

GRAINES DE SEL – Fiche technique – Plan de Scène
Actualisés en **avril 2025**

Voies	Musiciens	Source	Types de micros	Pied
1	Fabien	Kick	Beta 52	PP
2		Snare top	SM 57	PP
3		Snare bottom	E 604	
4		Hit Hat	SM81 ou eq	PP
5		Tom medium	E 604	
6		Tom bass	E 604	
7		OH jardin	SM81 ou equiv	GP
8		OH cour	SM81 ou equiv	GP
9		Timbale	SM57	GP
10	Tony	Basse	DI	
11		Ampli basse	M88 / SM 57	PP
12	Kévin	Ampli GT élec centre	E906 / E609	
13	Jean-Loup	Ampli GT élec cour	E906 / E609	
14		Ampli GT élec cour	SM57	PP
15	Kévin	GT ACC centre	DI	
16	Jean-Loup	GT ACC cour	DI	
17	Mailys	Accordéon basse	Rack-HF (fourni)	
18		Accordéon clavier	Rack-HF (fourni)	
19	Rémy	Saxophone Ténor	Rack-HF (fourni) + Y à la console	
20		Saxophone Soprano		
21		Boha (cornemuse)	Rack-HF (fourni) Prévoir 2XLR: 1 qui va du patch à pédale de cut et l'autre de la pédale au HF	
22	Tony/Fabien	Choeur jardin	SM 58	GP
23	Kévin	Voix lead centre	Rack-HF E925(fourni)	GP
24	Jean-Loup	Choeur guitare cour	SM 58	GP
25	Tony	Choeur basse	SM58	GP
26	Fabien	Choeur drum	SM 58	GP
27	Jean-Loup	Derbouka	Beta 98 (fourni)	
28	Kevin	Bongo	Beta 98 (fourni)	
29	Fabien	Tom basse devant	E 604	
30	Kévin	Spare chant Lead	SM58	
31		Micro ambiance	SM81 ou eq	GP
32		Micro ambiance	SM81 ou eq	GP

Merci de nous fournir:

Un système de **diffusion professionnel** avec subs de type Line Array L Accoustics / Une **console numérique** M32 / X32. Si vous n'avez pas ces modèles nous viendrons avec notre X32 + stagebox, **prévoir 2 RJ45**.

9 circuits de retours pour 4 wedges identiques + 1 drumfill (3 ear monitor HF + contrôle de volume filaire fournis)

De jardin à cour:

En avant scène Aux 1 – Aux2: (2 retours couplés)

Au lointain: Aux 3 sur pratos basse. Aux 4 Drumfill . Aux 9: Contrôle de volume filaire (fourni)

Aux 5,6,7,8 Ear (rack HF). Fréquences 606-630//630-654//823-865

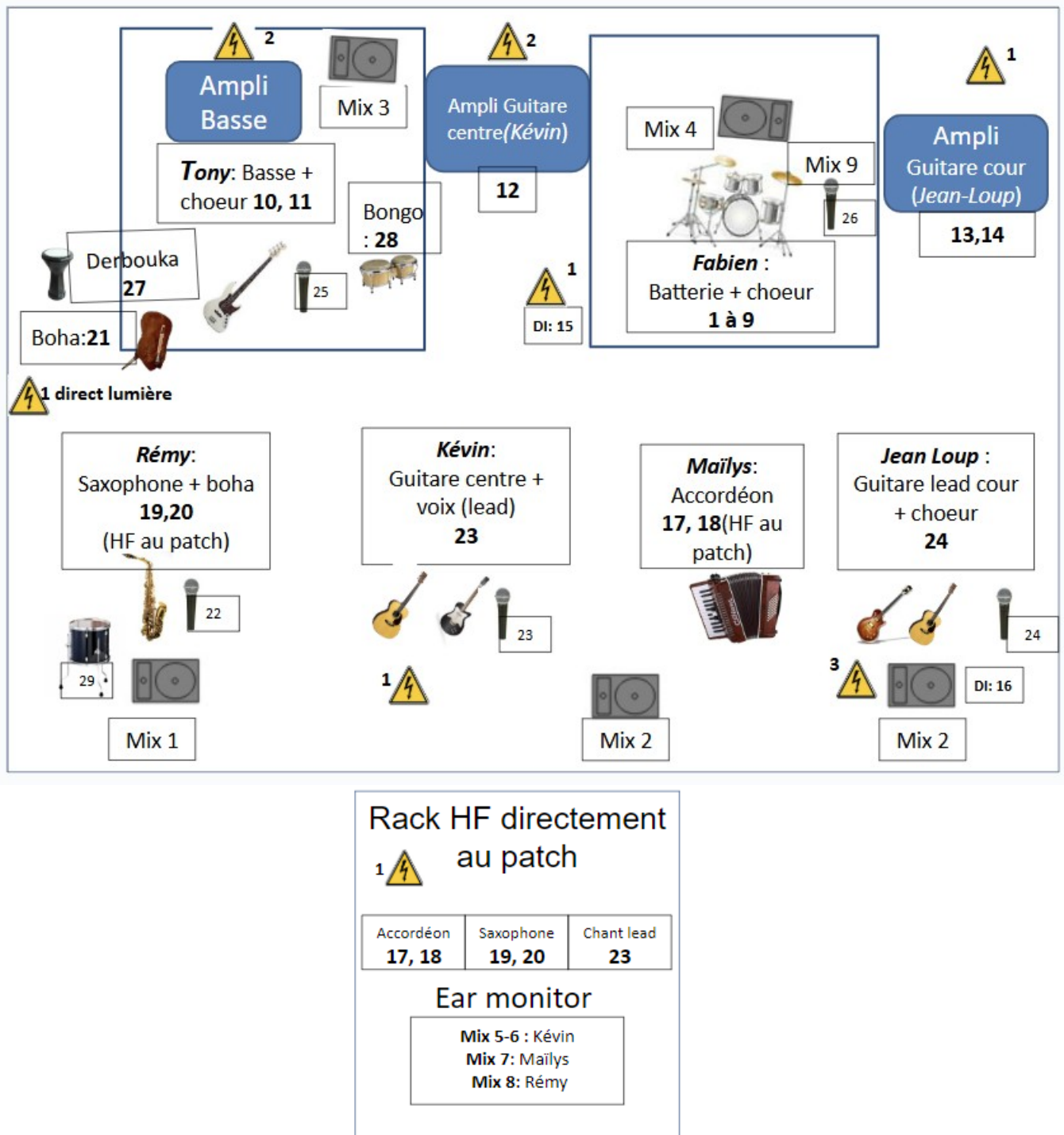
L'ensemble du matériel sera câblé et testé avant l'arrivée du groupe. Pour toute adaptation, merci de nous contacter avant notre arrivée. Nous avons besoin de 30 min d'installation et d'1h30 de balance. Merci pour votre accueil !

GRAINES DE SEL – Fiche technique – Plan de Scène

Actualisés en avril 2025

Jardin

Cour



Prévoir 2 praticables à 60cm pour la batterie et 2 à 40cm pour la basse (et autres instruments, les musiciens se déplacent beaucoup sur scène)

Merci !!!